

Verbale N. 3/2026

L'anno 2026 il giorno 18 del mese di marzo, con nota prot. n. 3899 del 11/03/2026, è stato convocato per le ore 09,30 il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale n. 2 del 11 febbraio 2026;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Budget assunzionali a.a. 2025/2026;
5. Linee programmatiche triennio 2026/2029;
6. Contribuzione studentesca: determinazioni;
7. Ratifica contratto di collaborazione ex art. 273 D.lgs. 297/1994 Carotenuto Giuseppe;
8. Lavori di rifunzionalizzazione Auditorium: aggiornamento.

All'appello, alle ore 09,35 risultano:

Presenti Assenti

Ing. Vittorio Acocella		Presidente	X	
Prof. Fulvio Artiano	Direttore	Componente	X	
Dott.ssa Anna Elisabetta Spera	Rappresentante MUR	Componente	X	
Prof. Demetrio Trotta	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
Alessandro Tino	Rappresentante studenti	Componente	X	
TOTALE			05	

Presiede il Presidente, Ing. Vittorio Acocella

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 09,36.

Punto 1- Approvazione verbale n. 2 del 11 febbraio 2026.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 2 relativo alla seduta del 11 febbraio 2026, che in assenza di rilievi viene approvato dal presidente Acocella e dai consiglieri Artiano e Trotta. I consiglieri Spera e Tino si astengono, attesa la decorrenza della loro nomina a far data dal 17 febbraio 2026.

Punto 2- Comunicazioni del Presidente.

...OMISSIS...

Punto 3- Comunicazioni del Direttore.

...OMISSIS...

Punto 4- Budget assunzionali a.a. 2025/2026.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni AFAM;

Richiamata la nota MUR prot. n. 264 del 18/02/2026 avente ad oggetto “Indicazioni operative-Gestione esiti mobilità e procedure concorsuali. Seguito nota prot. n. 13499 del 6 novembre 2025 e nota prot. n. 15213 del 17 dicembre 2025”;

Visti gli esiti delle procedure di mobilità del personale per l'anno accademico 2025/2026 che hanno reso disponibili n. 3 cattedre afferenti ai settori artistico-disciplinari Violino (AFAM006), Clarinetto (AFAM009) e al profilo disciplinare Pratica della lettura vocale e pianistica afferente al settore Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica (AFAM051) e n. 1 posto di Operatore;

Vista la delibera del Consiglio Accademico del 17/03/2026 con la quale le facoltà assunzionali resesi disponibili a seguito della mobilità in uscita per l'a.a. 2025/2026 sono state destinate alla programmazione del fabbisogno di personale per l'a.a. 2026/2027;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 9

di destinare le facoltà assunzionali resesi disponibili a seguito della mobilità in uscita per l'a.a. 2025/2026 alla programmazione del fabbisogno di personale per l'a.a. 2026/2027.

Punto 5- Linee programmatiche triennio 2026/2029.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dei Conservatori di musica;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura, ed in particolare l'art. 7 comma 6 lett. d);

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "Giuseppe Martucci" approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Richiamato il D.M. n. 166 del 17/02/2026 di nomina del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di musica di Salerno per la durata di un triennio;

Richiamato il D.M. n. 198 del 09/03/2026 di nomina del Presidente del Conservatorio di musica di Salerno per la durata di un triennio;

Ritenuto opportuno definire le linee programmatiche relative alle azioni e ai progetti da realizzare nel corso del triennio 2026/2029;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 10

l'adozione delle seguenti linee programmatiche per il triennio 2026/2029:

1. Valorizzazione con adeguata comunicazione locale, nazionale e internazionale delle attività realizzate dal Conservatorio;
2. Rinnovo sportello psicologico per gli studenti;
3. Stipula convenzione con l'Azienda per il Diritto allo Studio Universitario della Regione Campania per il servizio pasti;
4. Azioni finalizzate a migliorare la mobilità da e per il Conservatorio;
5. Apertura Auditorium e reperimento altri spazi per le esigenze del Conservatorio;
6. Ammodernamento arredi aule del Conservatorio;
7. Riqualficazione zone di ingresso alla sede del Conservatorio;

8. Messa in esecuzione dei progetti di riqualificazione, già finanziati, dello stabile attualmente sede del Conservatorio;
9. Organizzazione di eventi che valorizzino la storia del Conservatorio Martucci alla luce del suo profondo legame con la storia della città di Salerno;
10. Valorizzazione delle attuali collaborazioni con Scuole e Università e promozione di ulteriori partnership con realtà educative attraverso l'organizzazione di appositi eventi;
11. Apertura tavoli di lavoro, anche congiunti con altri enti, per il costante monitoraggio delle tematiche di cui ai punti 1-10.

Punto 6- Contribuzione studentesca: determinazioni.

Il Consiglio di Amministrazione esamina la tabella riepilogativa “tasse e contributi” relativa all’a.a. 2024-2025, assunta agli atti in data 19/02/2026 prot. n. 2508. Il C.d.A., al fine di consentire le necessarie verifiche sulla contribuzione studentesca relativa al corrente anno accademico, rinvia la trattazione del presente punto ad altra riunione dell’organo collegiale e dispone di differire al 30/04/2026 il termine per il versamento della II rata del contributo di frequenza a.a. 2025/2026.

Punto 7- Ratifica contratto di collaborazione ex art. 273 D.lgs. 297/1994 Carotenuto Giuseppe.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2026 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 01/12/2025 con delibera n. 54;

Visto il contratto di collaborazione stipulato tra il Conservatorio di Musica di Salerno ed il M° Carotenuto Giuseppe, prot. n. 3687 del 09/03/2026, per l’incarico di docenza della cattedra in organico di Violino (AFAM006) decorrente dal 09/03/2026 fino all’avente diritto;

Considerato che il contraente risulta dipendente di ruolo presso la Fondazione Teatro San Carlo di Napoli in qualità di Professore d’orchestra;

Visto l’art 69, comma 1 della L. 312/1980 e l’art 273 del D.Lgs. 297/94;

Vista la prescritta autorizzazione rilasciata in data 06/03/2026 al M° Carotenuto Giuseppe dal Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli ai fini dello svolgimento dell’attività didattica ed artistica presso il Conservatorio di Musica di Salerno per l’a.a. 2025/2026;

All’unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 11

di ratificare il contratto di collaborazione annuale decorrente dal 09/03/2026 fino all’avente diritto per l’insegnamento di Violino (AFAM006) in favore del M° Carotenuto Giuseppe (CRTGPP76T12F839V).

Punto 8- Lavori di rifunzionalizzazione Auditorium: aggiornamento.

...OMISSIS...

Alle ore 14,05, terminata la trattazione di tutti i punti all’ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente
Ing. Vittorio Acocella